



Aguascalientes
Gente de trabajo y soluciones
El gigante de México
GOBIERNO DEL ESTADO 2022-2027

**Instituto Cultural
de Aguascalientes**

EL INSTITUTO CULTURAL DE AGUASCALIENTES

presenta:



**MAESTROS
RESIDENTES:**

**Cuarteto de
cuerdas Q-Arte**
Cuarteto de cuerdas
José White
Rolando Fernández,
violoncellista

**19° FESTIVAL DE
MÚSICA DE
CÁMARA**
AGUASCALIENTES

Del **12** al **16** de **JULIO** de **2023**

**MAESTROS
RESIDENTES:**

Diego Cajas, clarinetista
Rodolfo Ritter, pianista
John Urness, trompetista
y **Ana Lara,** compositora
Cuarteto de trombones
de Aguascalientes



C O N V O C A T O R I A

I. ASPECTOS GENERALES

El Festival de Música de Cámara de Aguascalientes 2023 tendrá lugar del 12 al 16 de julio, en la ciudad de Aguascalientes, México.

El Festival está abierto a grupos de cámara formados por instrumentistas de cuerdas, piano, guitarra, percusiones, canto y alientos de cualquier nacionalidad, cuyos integrantes sean mayores de 18 años.

Se aceptarán grupos de cámara de dos personas en adelante (dúos, tríos, cuartetos, etc.), en cualquier combinación de instrumentos.

Los grupos seleccionados recibirán clases diarias, distribuidas en dos sesiones: mañana y tarde.

Cada instrumentista podrá inscribirse como miembro de un solo grupo.

Los maestros residentes seleccionarán tanto a los grupos que tocarán en los dos conciertos de participantes como el repertorio a interpretar. Los grupos seleccionados para los conciertos de los participantes serán candidatos para la obtención del Premio "Manuel M. Ponce", premio que el Instituto Cultural de Aguascalientes entrega cada año en el marco del Festival.

El Premio "Manuel M. Ponce", consiste en la entrega de un diploma y un incentivo económico por la cantidad de \$45,000.00 (Cuarenta y cinco mil pesos 00/100 m.n.) el cual será otorgado al grupo seleccionado por su desempeño durante todas las clases y conciertos de alumnos del Festival.

El jurado que participará en la selección del grupo que recibirá el Premio estará conformado por las y los maestros residentes del Festival. La decisión de las y los maestros conformados en jurado será inapelable.

Las clases y conciertos se llevarán a cabo en los siguientes espacios:

1. Universidad de las Artes

Av. Manuel Gómez Morín S/N
Desarrollo Especial Talleres FFCC
C.P. 20180, Aguascalientes, Ags.

2. Teatro Morelos

Nieto No. 113. Zona Centro,
C.P. 20000, Aguascalientes, Ags.

II. DE LOS GRUPOS ASPIRANTES A PARTICIPAR

Los grupos aspirantes a participar deberán enviar la siguiente DOCUMENTACION:

- a) Ficha de inscripción, completamente llenada por cada integrante, la cual puede ser solicitada al correo electrónico: fmcaguascalientes@gmail.com
- b) Currículum vitae (resumen en una página, tamaño carta) individual y del grupo.
- c) Una fotografía reciente de la agrupación.
- d) Grabación de VIDEO (a través de una liga de youtube), interpretando no menos de 2 movimientos contrastantes, preferiblemente de obras y estilos diferentes cada uno. La grabación puede ser elaborada especialmente para la ocasión o ser parte de un concierto reciente.
- e) El nombre del grupo debe aparecer en el asunto del mensaje.

PRESENTACIÓN

En el ambiente musical nacional y latinoamericano, ya es un referente el Festival de Música de Cámara que desde el verano del 2005 celebramos en Aguascalientes, México.

Desde su primera edición ha sido fundamental el carácter académico del Festival, al ofrecer una oportunidad de superación y entrenamiento musical de alto nivel a estudiantes y profesionales de la música a través de las clases diarias que imparten los maestros invitados. Nuestro Festival se ha propuesto ser una importante plataforma, ya sea para el lanzamiento de nuevos grupos de cámara en el país como también para la consolidación de los ya existentes, es nuestro deber seguir apostando por la formación y consolidación de las nuevas generaciones de músicos.

Este año tendremos el honor de recibir como maestros residentes al Cuarteto de cuerdas Q-Arte, el Cuarteto de cuerdas José White, Rolando Fernández (violoncellista), Diego Cajas (clarinetista), Rodolfo Ritter (pianista), John Urness (trompetista) y la compositora Ana Lara, además tendremos la participación especial del Cuarteto de trombones de Aguascalientes. Todos los conciertos tendrán lugar en el Teatro Morelos de Aguascalientes y las clases maestras en la Universidad de las Artes, nuestra sede académica.

Como en cada edición, el Instituto Cultural de Aguascalientes entregará el Premio "Manuel M. Ponce" al grupo de alumnos más destacado en clases y en concierto según el criterio de los maestros residentes que para la ocasión se convertirán en jurado. El Premio "Manuel M. Ponce" es en éste momento el máximo reconocimiento nacional en el ámbito de la música de cámara y un aporte muy significativo por parte del Estado de Aguascalientes al desarrollo cultural del país y de la región latinoamericana.

Celebremos una edición más del Festival de Música de Cámara de Aguascalientes.

Sean todas y todos BIENVENIDOS.

Rafael Machado Ruiz
DIRECTOR ARTÍSTICO

Toda la DOCUMENTACIÓN debe ser enviada en FORMA DIGITAL a:

Destinatario: **Mtro. Rafael Machado Ruiz**
- Director Artístico del FMC de Aguascalientes
fmcaguascalientes@gmail.com

Con copia a:
- Atención a grupos participantes del FMC Aguascalientes
fmcaguascalientes.coord@gmail.com

- Fecha límite de recepción de la documentación: **30 de junio de 2023.**
- Fecha de anuncio de resultados de la selección: **03 de julio de 2023.**

III. COSTOS:

- El costo por cada participante será de **\$1,300.00 (Un mil trescientos pesos 00/100 m.n.)** lo que le otorga el derecho para participar en todas las clases asignadas y la entrada a todos los conciertos del Festival

- Las y los alumnos seleccionados deberán realizar el pago a más tardar **el 7 de julio de 2023.** Las instrucciones para este trámite serán enviadas por correo electrónico a los grupos seleccionados.

- Cada participante deberá buscar y gestionar sus condiciones de viaje a Aguascalientes y estancia en la ciudad. El Festival de Música de Cámara Aguascalientes 2023 no ofrecerá transporte hacia la ciudad ni dentro de Aguascalientes, así como tampoco, hospedaje, transporte, ni alimentación. No obstante, en caso de necesitar asesoría para hospedaje, el FMC Aguascalientes 2023 podrá hacer llegar recomendaciones al respecto.

TALLER DE COMPOSICIÓN

En el marco de la edición XIX del Festival de Música de Cámara de Aguascalientes, dentro de las propias instalaciones de la Universidad de las Artes, se llevará a cabo un taller de composición, el cual estará coordinado por la Mtra. Ana Lara.

El taller aceptará un máximo de **12 jóvenes compositoras y compositores** (mexicanos y extranjeros de 18 a 35 años) y estará enfocado en trabajar obras para cuarteto de cuerdas, en el cual se seleccionarán obras de **3 de los 12 compositores participantes**, culminando con una sesión de lectura de obras a cargo del cuarteto de cuerdas José White.

La óptica del taller priorizará más el proceso de composición que la obra terminada, motivo por el cual las obras pueden encontrarse en proceso de composición.

Los aspirantes a participar deberán enviar copia de su obra a la coordinadora del taller, a más tardar **el día 28 de junio de 2023**, al correo electrónico analarazavala@gmail.com.

Cualquier duda relacionada con el TALLER podrá ser aclarada con la Mtra. Ana Lara, a través de su correo electrónico analarazavala@gmail.com.

DUDAS, COMENTARIOS O SUGERENCIAS SOBRE LA PRESENTE CONVOCATORIA

Para mayor información o aclaración sobre cualquier circunstancia no contemplada en esta Convocatoria, favor de ponerse en contacto con los organizadores a través de:

Atención a grupos participantes del FMC Aguascalientes
fmcaguascalientes.coord@gmail.com
Tel. 449.910.2006